

aspapros

COMPARTIENDO SUEÑOS CON LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL

LA REVISTA DE ASPAPROS: ENERO 2022 - N.º 106003392



ÍNDICE

PÁG. 3

STORYTELLERS DE LA INCLUSIÓN

PÁG. 4-5

APERTURA NUEVO CENTRO

PÁG. 6

NAVIDAD

PÁG. 7

LOS REYES DE "LA CAIXA"

PÁG. 8

MESA COLOQUIO "ESTIMULACIÓN PRECOZ"

PÁG. 9

PREMIO DEL PÚBLICO FICAL "NADIE ES PERFECTO"

PÁG. 10

FERIA DE ALMERÍA

PÁG. 11

HALLOWEEN

PÁG. 12

CHARLAS DEL GRUPO DE FORMACIÓN DE FAMILIAS

PÁG. 13

FLORA LÓPEZ VARGAS

PÁG. 14-15

GONZALO TATAY

DÓNDE

ASPAPROS

Calle Estrella Errante nº13
04009 Almería
Teléfono: 950223031

Bahía Alta, S/N,
04240 Viator.
Tfno.: 950293833

Camino de la Gloria nº 19.
04230 Huércal de Almería.
Tfno.: 950301615

aspapros.org

administracion@aspapros.org



facebook.com/aspapros



@ASPAPROS



aspaprosalmeria

"ASPAPROS" ES LA REVISTA DE ASPAPROS

DÉPOSITO LEGAL AL-1055-2009

SERVICIOS

- Atención Temprana, C.A.I.T. ASPAPROS.
- Residencia de Adultos ASPAPROS.
- Residencia para Personas con Discapacidad Intelectual y Graves y Continuados Problemas de Conducta de Huércal de Almería.
- Residencia para Personas con Necesidades de Apoyo Extenso y Generalizado de Huércal de Almería.
- Centro de día con terapia ocupacional ASPAPROS.
- Centros de día en Viator y Huércal de Almería.
- Avanza.

ACCIÓN SOCIAL

- Servicio de Apoyo a Familias.
- Servicio de Sensibilización y Comunicación.
- Grupo de Ocio.
- Programa de Educación en Valores.
- Grupos de Autogestores.
- Servicio de Ocio.
- Servicio de Voluntariado.

CEE ASPAPROS SL

- Producción y comercialización de zumo de Aloe vera
- Cultivo ecológico en invernadero
- Trabajos de Jardinería.
- Montaje de útiles para riego.



La accesibilidad cognitiva es la propiedad de entornos, edificios, procesos, bienes, productos, servicios, objetos o instrumentos, herramientas y dispositivos que resultan fáciles de entender. La accesibilidad cognitiva es la característica de las cosas que son fáciles de comprender. Junto con la accesibilidad física y la accesibilidad sensorial, forma parte indisoluble de la accesibilidad universal.

¿Por qué es importante la accesibilidad cognitiva?

La accesibilidad es un derecho.

Lo dicen la Convención de los Derechos de Las Personas con Discapacidad y las leyes españolas.

¿A quién beneficia la accesibilidad cognitiva?

¡A todo el mundo!





Storytellers de la inclusión

Entre sus manos o en la pantalla de su dispositivo tienen la trigésima Revista ASPAPROS. Un número ordinal redondo que celebramos con sobriedad pero con enorme satisfacción. 12 años poniendo el foco en la actualidad de ASPAPROS y dando todo el protagonismo a las personas con discapacidad intelectual, sus familias y amigos. Les recomiendo que entren en http://aspapros.org/?page_id=27462 y que hagan un viaje a través de la historia de la asociación repasando todos los ejemplares de la revista. Este viaje les permitirá hacerse una fiel idea de la lucha y labor de ASPAPROS, y todos los logros que se han conseguido a los largo de tantos años.

Si realizan con nosotros este viaje en el tiempo, podrán ver en la revista de abril del año 2011, en concreto en la página 4, la noticia

titulada "ASPAPROS solicita terreno para nueva sede". Esta fue la luz verde de salida a uno de nuestros sueños, el primero de muchos hitos informativos, que hemos reflejado fielmente en la Revista ASPAPROS sobre la puesta en marcha de un complejo de servicios sociales de atención a las personas con discapacidad intelectual en Almería capital. Desde entonces, y hasta la fecha, hemos dado cobertura a todo lo relacionado con los acontecimientos que han tenido lugar, tanto noticias que nos aceleraban el pulso de ilusión como otras que nos inundaban en la decepción. Pero más de una década después, en el dorso de esta editorial y a doble página, tenemos el inmenso placer de contarle que ese sueño hoy es real: Apertura de la residencia para personas con discapacidad

gravemente afectadas (RGA) de Almería.

Desgraciadamente la alegría todavía no es completa puesto que la apertura del Centro de día contiguo a la Residencia está por alcanzarse pero lo conseguido hasta ahora es un gran paso y el 1 de diciembre del 2021 será uno de los días más importantes de la historia de ASPAPROS al incorporarse los primeros residentes a su nuevo hogar. El camino no ha sido fácil, con escasos acompañantes y muchos obstáculos que sortear pero finalmente las personas con discapacidad intelectual con grandes necesidades de apoyo de la capital, y sus familias, tienen un recurso cercano en el que apoyarse cuando las circunstancias así lo indiquen. La ventaja de esta instalación está en ser el resultado de los 20 años de experiencia que atesora la asociación en la gestión de recursos residenciales y centros de día, con lo que se han podido anticipar necesidades y se está en disposición de darle una respuesta inmediata.

En nuestro afán continuo de crecimiento y mejora, por creer que es el único camino para conseguir sinergias que nos permitan dar un servicio de mayor calidad, esta entidad ve en estas instalaciones un paso más del camino, aún no finalizado. Son muchas las necesidades de diversa índole que están por satisfacer y puntos que pulir de los servicios que ya se prestan, lo que supone una motivación para continuar en la búsqueda de soluciones para las personas con discapacidad, nuestra razón de ser.

Después de tantos años editando esta Revista, permítanos que nos podamos definir como contadores de historias, reales y apasionantes, en las que nos gustaría implicarlo a usted lector, si es que no lo está ya, para que forme una parte íntima de la misma. Nuestro viaje puede ser el suyo o quizás siempre lo fue y no lo sabía. Hoy Almería tiene la primera RGA para personas con discapacidad intelectual y nuestro deseo es que sienta que este logro, así como todos los de ASPAPROS, son los suyos, que son victorias comunes de todos los almerienses, y no de un colectivo o de una entidad. Que tiene un papel importante en esta historia que le contamos y que puede ser protagonista si se implica aún más: como socio, donante, voluntario, multiplicador en redes, comprando y recomendando productos de la asociación, participando en la carrera ASPAPROS,... Si somos la punta, ustedes son el astil y juntos formamos la flecha que va dirección a la diana de la inclusión y calidad de vida.

Apertura nuevo centro

ASPAPROS ha abierto una Residencia para personas Gravemente Afectadas (RGA) en el complejo de servicios sociales especializados que tiene la asociación en la Calle Estrella Errante del barrio de Torrecárdenas de Almería, en la que ofrece un servicio completo con alojamiento, cuidado y manutención de forma supervisada, con carácter temporal o permanente, así como el apoyo personal y social a personas adultas con discapacidad y alto grado de afectación.

El objetivo principal de esta residencia, que

cuenta con 24 plazas concertadas, es la atención integral a la persona con discapacidad intelectual, como medio para alcanzar su inserción en la sociedad, en la medida de sus posibilidades, características y potencialidades, así como el de apoyar y asesorar a su entorno familiar, basándose en los principios de integración y normalización. Para ello se atienden diversos aspectos teniendo en cuenta las características de la persona, áreas de ocupación, su contexto y entorno familiar.

Esta residencia se define como un espacio

de alojamiento y actividad en el que destaca el compromiso de todos los profesionales para que los usuarios desarrollen todo su potencial, mediante la puesta en marcha de una serie de programas individualizados donde se trabaja para mejorar o mantener el mayor tiempo posible sus capacidades, cubrir sus necesidades de la manera más autónoma posible, dependiendo de las destrezas de ejecución de cada uno y la exploración de sus inquietudes, todo ello de forma individualizada y siempre bajo el prisma del respeto a su persona, dignidad humana



Zonas ajardinadas



Taller



Piscina



Aseo adaptado



Habitación individual



Comedor



Cocina



Sala de estar

FRAHEMAR
AUTOGARBS

Club del Viajero - Frahemar 

Avda. Federico García Lorca, 84
04005 Almería

Agencia: 950 26 64 11 - 26 68 12 - Fax: 950 26 77 45 www.frahemar.com
Cocheras: 950 29 02 12 - 950 29 01 66 autocar@frahemar.com



y valores éticos. “Nuestro objetivo es que los residentes vivan en un ambiente lo más familiar posible, con la calidad y la calidez propia de un hogar, contando con las estructuras necesarias y reglamentarias para su atención y teniendo siempre presente el trabajo diario con ellos para potenciar y/o mantener el mayor grado de autonomía posible, dentro de las capacidades de cada persona”, explica la directora del centro, Paula Martín.

ASPAPROS potencia así sus fortalezas, yendo un paso más en la búsqueda de la excelencia, en la calidad y en la atención a las necesidades de la ciudad de Almería. “Estamos en permanente crecimiento profesional y técnico para satisfacer cualitativamente las necesidades de las

familias que tienen algún ser querido en esta situación”, afirma Paula.

La residencia cuenta con espacios destinados a salas de terapia, dotadas de mobiliario cien por cien adaptado donde se realizan actividades terapéuticas de acuerdo a un programa específico elaborado para cada usuario.

Además de estas dependencias, la RGA dispone de zonas ajardinadas, así como para los servicios de cocina y comedor, enfermería y diferentes departamentos técnicos.

El perfil de los usuarios de la Residencia para personas Gravemente Afectadas (RGA) se centra en mayores de 18 años, aquejadas de una grave discapacidad, entendiéndose por ello una discapacidad intelectual de tipo severa o pro-

funda, o bien, de tipo media asociada a otras afectaciones motóricas, sensoriales o conductuales, dificultándoles e imposibilitándoles la realización de actividades de la vida diaria por sí mismos y no pudiendo ser atendidos en el ámbito familiar.

La RGA Almería creada en 2015 por ASPAPROS, es un centro acreditado por la Consejería de Igualdad, Políticas Sociales y Conciliación de la Junta de Andalucía, destinado a atender las necesidades de adultos con discapacidad desde los 18 años.

El edificio lo conforman dos unidades de actividad específicas: un centro de día y la mencionada residencia para usuarios gravemente afectados.



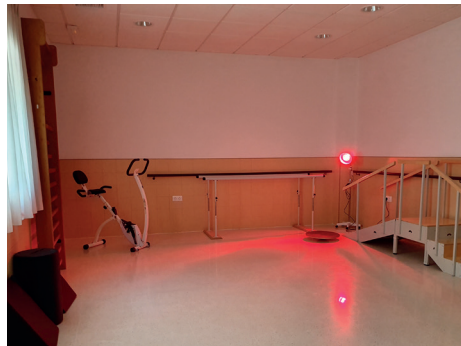
Cristalera exterior



Pasillos



Taller



Sala de fisioterapia



Sala de espera



Sala de enfermería



Sala de cuidadores



Sala de estimulación



CATERING DE COLECTIVIDADES

Guarderías, colegios, escuelas infantiles, unidades de estancias diurnas.

Tlf 950 650 150. Huércal de Almería

Navidad



Los Reyes de “La Caixa”

Un año más, y ya van 3 lustros consecutivos, la Delegación de Voluntarios de “la Caixa” en Almería ha hecho entrega de regalos a los clientes de ASPAPROS. Los voluntarios de La Caixa han vuelto a convertirse en Reyes Magos y en pajes muy especiales, acudiendo al encuentro cargados de regalos y llevando la ilusión y el cariño a las personas que viven en las residencias de ASPAPROS por Navidad.

El pasado 3 de enero los conocidos como sus majestades los Reyes Magos de la Caixa, han traído regalos para cada uno de los residentes de ASPAPROS. Estos detalles materiales no son

ni mucho menos lo más importantes, todo lo contrario, es simplemente la excusa para pasar una tarde emocionante, con sorpresas y mucho afecto recíproco.

Como siempre, el grupo de voluntarios de “La Caixa” facilitó la llegada de Los Reyes Magos a dos residencias de ASPAPROS, una en Huércal y la otra en Viator. Este año a diferencia de todos los anteriores, los regalos no han llegado a lomo de los maravillosos camellos reales sino mediante paquetería y las redes han conectado el lejano Oriente con la residencia, mediante la aplicación Zoom.

Melchor, Gaspar y Baltasar, han delegado su labor de entrega de regalos en las residencias a unos embajadores que tienen en ASPAPROS que, aunque no son los “titulares”, han sido muy dignos representantes de los auténticos Reyes Magos de la Caixa, poniendo el mismo cariño y entrega.

En ASPAPROS destacamos la labor y compromiso con las personas con discapacidad intelectual de la Asociación de voluntarios de la Caixa y todas las personas que la conforman que de forma altruista apoyan diversas actividades de ocio y otros eventos.



Obra Social “la Caixa”

Mesa Coloquio “Estimulación precoz”



El pasado 10 de noviembre se celebró en el salón de actos de la sede social de ASPAPROS en la Calle Estrella Errante, la Mesa Coloquio “Estimulación precoz” en el marco del VIII Festival Inclusivo de Cortometrajes “Gallo Pedro” que es organizado por Verdiblanca con el apoyo del Ayuntamiento de Almería y la Diputación de Almería y que, en el caso concreto de esta mesa coloquio, con la colaboración de ASPAPROS. Evento que el año pasado fue aplazado por la pandemia y ha homenajeado al reportero gráfico fallecido Toto Cano, profesional fundamental en la historia de nuestra televisión.

Toto fue corresponsal de TVE en Almería, colaborador con su productora en los inicios de Canal Sur Almería, así como director y realizador del primer cortometraje sobre discapacidad en Almería: ‘Estimulación precoz’ (1988).

El evento comenzó con unas palabras de Antonio Sánchez de Amo, presidente de la Asociación de Personas con Discapacidad Verdiblanca y director del Festival Inclusivo de Cortometrajes “Gallo Pedro”.

Posteriormente se proyectó el documental

“Estimulación precoz” que rememora un antes y un después en el tratamiento de la discapacidad intelectual por medio de la estimulación precoz, desconocida entonces por el gran público, y que se llevaba a cabo de manera pionera en ASPAPROS.

Documental que fue dirigido por Toto Cano con el único interés que el de ayudar a las personas con discapacidad intelectual y a ASPAPROS, locutado por Fina Martín; con guión de Ángeles López Zapatería. Contó además con la participación de los padres con sus hijos. Un año más tarde fue premiado en el I Certamen de Vídeo Bona Gent.

Tras la proyección intervinieron profesionales, familias y personas usuarias de esta entidad. Los componentes de la mesa redonda fueron:

- Miguel Ángel Blanco, Periodista, Delegado del Ideal en Almería (1973-1990).
- Pepe Herrera, Cámara operador, en Canal Sur TV. Desde 1985 ha seguido de cerca todo lo relacionado con el accidente nuclear de Palomares. En 2003 fue coautor y coorganizador del libro y exposición en el Centro An-

daluz de Fotografía «Operación Flecha Rota. Accidente nuclear en Palomares». Posteriormente dirigió el largometraje documental homónimo (2007).

- Silvia Rivas. Psicóloga y coordinadora del CAIT ASPAPROS.
- Antonia Belmonte, agricultura y ama de casa, pero sobre todo madre de un niño afectado.
- Concepción Cuchi, ama de casa y lo más importante, la mamá de Sonia.
- Sonia Fernández, una de las niñas que asistió en la década de los 80 a la estimulación precoz de ASPAPROS.

Una vez que terminó la mesa coloquio se proyectó un emocionante vídeo con imágenes de la vida de Toto Cano. Para finalizar Julia Fernández y Antonio Cano, viuda e hijo de Toto Cano, recibieron dos distintivos, uno de parte del Festival Inclusivo de Cortometrajes, un Gallo pedro, de mano Antonio Sánchez de Amo y otro de parte de ASPAPROS, un placa conmemorativa, elaborada en los talleres de la asociación, de la mano de nuestra presidenta Mercedes Cuevas.

INDA *Lim*

C/Estañó s/n; P.I.Sector 20
CP 04009 Almería (Almería)
T.950 622 196 F.950 622 199
info@indalim.es
www.indalim.es



QUÍMICOS DE MARCA
Limpieza responsable

“Nadie es perfecto” premio del público del FICAL



El pasado 3 de diciembre el Auditorio Municipal Maestro Padilla acogió la V Gala de la Discapacidad, un acto en el que se reivindicaron los derechos de las personas con capacidades diferentes. En el transcurso de la gala se entregaron los premios del VIII Certamen Nacional de Cortometrajes y Discapacidad ‘Gallo Pedro’, que se ha llevado a cabo durante la última edición del Festival Internacional de Cine, FICAL. El diputado de Cultura y Cine, Manuel Guzmán, hizo entrega de uno de los galardones del festival de cortos inclusivo que se ha desarrollado durante la última edición de FICAL: PREMIO DEL PÚBLICO FICAL para ‘Nadie es perfecto’, de ASPAPROS. Todos los cortometrajes ganadores fueron emitidos en InterAlmería TV.

El cortometraje de ASPAPROS “Nadie es perfecto”, cuyo guión estaba basado en el microrelato “El estafador” de María del Mar Saldaña, ha sido dirigido por Verónica Idáñez y Andrés M. Repullo, coguionistas conjuntamente con María del Mar Saldaña. Todos los actores y actrices que participan en este cortometraje son personas con discapacidad intelectual. El elenco ha sido: José Antonio Rodríguez Fernández, “Ñoño”, Ibán Montero Sánchez, Sonia Jiménez Usero, Coral Monteagudo Cazorla, Antonio Herreras Fernández y Manuel Rodríguez García. Además contamos con la participación de un gato que se llama Platón y que es propiedad de Isabel López Soler, trabajadora de la asociación, y

fue elegido en un casting en las redes sociales entre otros 7 gatos por voto popular.

Para este proyecto contamos con el apoyo de muchas personas de la asociación, tantas que sería difícil de incluirlas todas en una lista.

El cortometraje ha sido elaborado con medios técnicos y materiales (teléfono móvil que ha servido de cámara, el micrófono de solapa, dron, foco led, vestuario, maquillaje...) propios de la asociación o facilitados por alguno de los trabajadores de la misma, sin ayuda de ninguna entidad ni administración.

“Nadie es perfecto” gira en torno a la idea de que la discapacidad no es una identidad sino una cualidad que en ocasiones es innata pero no es intrínseca a ningún ser humano. Como característica define cómo se puede desenvolver una persona en un entorno determinado pero no como es en sí misma. Decir que el agua puede congelarse a menos de cero grados solo da información del comportamiento del agua en un medio frío pero no habla sobre la estructura de las moléculas, ni su composición atómica.

Todos los seres humanos son iguales por definición pero diferentes en sus cualidades, siempre infinitamente valiosos en nuestra condición de humanos pero defectuosos por su adaptación al mundo. Por lo tanto, por más que las apariencias nos pretendan engañar, nadie es perfecto, parafraseando la última escena del clásico de la década de los 50 “Con faldas y a lo

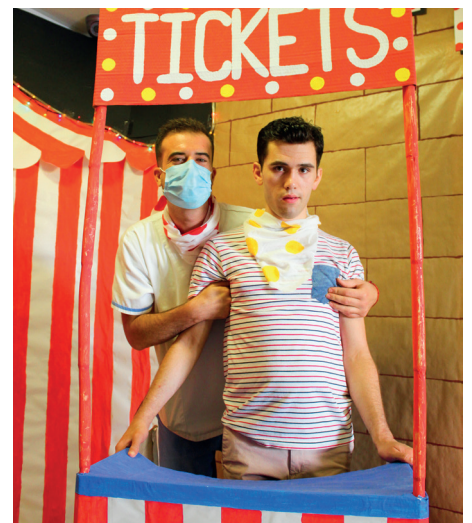


loco”. Ni siquiera Paco, nuestro protagonista y héroe, que tiene que dejar a un lado la tranquilidad y confort de casa para adentrarse en una aventura inesperada con un final incierto.

Agradecimientos desde ASPAPROS a:

- María del Mar Saldaña Asensio, creadora artística almeriense, polifacética y brillante, por ofrecernos uno de sus divertidos y sorprendentes relatos cortos y ayudarnos en el proceso de guionización.
- Jesús Beltrán Díaz, abogado y amigo de ASPAPROS, amante de los coches antiguos, tiene en su garaje algunos modelos inolvidables para una generación de españoles, entre ellos el carismático “2 caballos” naranja que nos prestó para el cortometraje.
- Pedro Mármol Pérez, brillante trabajador de la asociación y piloto aficionado de dron, nos ayudó a grabar unas imágenes impactantes.

Feria de Almería



Hogar
Comercio
Comunidades
Auto
Accidentes
Vida

Salud
PYME
Salud
Decesos
Jubilación
Oficinas



Francisco Salinas

<http://agenciasegurosalmيريا.es>
Carrera del Perú, 34, 04006, Almería.
info@segurosalmيريا.es
950222509 - 600476832

Halloween



PESCADOS - MARISCOS - VERDURAS - PRECOCINADOS - HELADOS

950 30 63 76 / 625 60 33 16

CONGELADOSMARDEALMERIA.COM



Charlas del grupo de formación de familias



29 de septiembre de 2021

“Comunidades inclusivas, comunidades más fuertes. Dña. Juana María Alonso. Psicóloga clínica. Directora técnica de ASPRODALBA.

De su mano descubrimos cómo las comunidades se fortalecen cuando las personas con discapacidad intelectual o del desarrollo forman parte de las mismas, enriqueciendo la sociedad como miembros activos que participan.

La diversidad y la inclusión requieren un enfoque del tipo “equipo de todos”. Lo importante es garantizar que todos sepan que tienen un papel que desempeñar en la construcción de un equipo diverso y en la creación de un entorno inclusivo. Este enfoque quita la carga de trabajo de los hombros de los grupos que tienden a estar subrepresentados y la convierte en una responsabilidad compartida. Una comunidad inclusiva es aquella en la que cada persona siente que puede tener y compartir su punto de vista propio y singular. Esto incluye ser abierto a diferentes estilos de comunicación, y la confianza mutua de saber que pueden ser ellos mismos.



27 de octubre de 2021

“Implantación de Sistemas Aumentativos y Alternativos de Comunicación en los servicios de ASPAPROS”.

Dña. Ana Ramírez, Diplomada en Pedagogía Terapéutica y Técnico de ASPAPROS en la UED de Viator.

Dña. María Martínez, Diplomada en Magisterio y Técnico en la UED de Huércal de Almería.

Colaboración especial de Dña. Mari Ángeles Martínez, madre de Fernando, usuario del centro de día de Viator.

Los sistemas aumentativos y alternativos de comunicación son recursos orientados a facilitar la comunicación ya sea para apoyar la comprensión o la expresión del lenguaje. Para implementarlo en cualquier servicio es necesario conocer cómo se comunican las personas del mismo, hacer un estudio para saber de dónde partimos, siendo imprescindible la colaboración de familiares y profesionales implicados en todos los entornos. Una estrategia común basada en la sinergia.



24 de noviembre de 2021

“De la incapacidad a la provisión de apoyos en el ejercicio de la capacidad jurídica”

Dña. Teresa Sánchez Gisbert, Jueza del Juzgado de primera instancia e instrucción N°4 de Roquetas de Mar.

La ley 8/2021, de 2 de junio, por la que se reforma la legislación civil y procesal para el apoyo a las personas con discapacidad en el ejercicio de su capacidad jurídica, entró en vigor el 3 de septiembre del presente año. Esta reforma supone un importante cambio en la legislación existente en materia de discapacidad, al proponer el paso de un sistema basado en la sustitución y representación a otro basado en el respeto a la voluntad y preferencias de las personas con discapacidad. Las principales novedades de la Ley: Se elimina la condición de incapacitado, capacidad jurídica en igualdad de condiciones, obligación de los estados a adoptar medidas de acceso al apoyo en el ejercicio de su capacidad jurídica y finalmente, resoluciones judiciales sobre medidas de apoyo.



“Aprendo a relajarme”

Como novedad, el SAF ha introducido en su agenda una serie de talleres prácticos dirigidos a las familias. El primero de ellos tuvo lugar la tarde del 17/11/21, con el título “Aprendo a relajarme”. Mercedes López, trabajadora social, realizó una pequeña introducción al concepto de ansiedad, la importancia de entender qué es y cómo hacerle frente para que no afecte a nuestra calidad de vida; y Paloma Collado, fisioterapeuta, puso en práctica distintas técnicas de respiración, relajación y control del cuerpo para aliviar la tensión que sentimos en nuestro día a día.



Ctra. de Adra, nº31
04760 BERJA (Almería).
Teléfono: 950605004
Fax (Comercial): 950605138
Email: atlanta.comercial@gmail.com

Flora López Vargas



AR: ¿Cuántos años tienes?

FL: Tengo 54 años.

AR: ¿Dónde naciste?

FL: En Barcelona.

AR: ¿Cómo llegaste a Almería?

FL: Vine desde una residencia en Jaén. Mi hermana se encargó de todo, para estar más cerca de ella y de mi familia, que viven en esta ciudad.

AR: ¿Cómo recuerdas tu infancia?

FL: Muy bonita, iba al colegio y luego jugaba siempre.

AR: Cuéntanos sobre tu familia.

FL: Mis padres fallecieron hace mucho tiempo aquí en Almería, mi madre por enfermedad a los 58 años y mi padre después a los 82 años. Pero tengo a mis dos hermanos: Mi hermana Victoria y mi hermano Juan Miguel.

AR: ¿Y a qué colegios fuiste?

FL: Fui al colegio de Viator, luego al del Alquíán y al de Níjar.

AR: ¿Cuéntanos, por qué en tantos sitios...?

FL: Mi padre era Guardia Civil, y según su destino, nosotros nos desplazábamos con él viviendo en los cuarteles de la Comandancia o puestos de la Guardia Civil.

AR: ¿Y tenías muchos amigos?

FL: Si, tenía muchos amigos y amigas.

AR: ¿Te has sentido alguna vez excluida o crees que has recibido un trato que no era

adecuado cuando eras pequeña?

FL: No, no, no... Nunca me he sentido excluida, siempre me he relacionado con todo el mundo. Aquí al llegar a ASPAPROS, estaba muy nerviosa, porque no conocía a nadie, pero no me he sentido tampoco aquí excluida. Toñi García, me ha ayudado muchísimo.

AR: Y una vez terminaste la época del colegio, ¿A qué te dedicabas, qué hacías?

FL: Por desgracia mi madre siempre estaba mala y estaba bastante delicada. A lo largo de su enfermedad yo me encargaba de cuidarla, porque mis hermanos tenían sus vidas, ya estaban los dos casados, y yo vivía en casa con mis padres.

AR: ¿Y tus hermanos, te ayudaban mucho cuando eras pequeña?

FL: Si...si, mucho. Mi hermana Victoria siempre estaba conmigo e íbamos a todos lados juntas. A veces se quejaba, porque al ser yo más pequeña, tenía que tirar de mí a todos lados y ella alguna vez se quejó, pero siempre íbamos juntas. Mientras tanto, mi hermano se reía, porque él sí iba más con sus amigos.

AR: ¿Y qué cosas de casa realizabas?

FL: Tareas de hogar, e iba a comprar también con una cuidadora que tuvieron que meter mis padres cuando mi madre ya empeoró.

AR: Y tus vecinos, ¿Se preocupaban por vosotros?

FL: Sí, eran todos muy buenos, siempre nos prestaban ayuda por si la necesitábamos.

AR: Cuando falleció tu madre, ¿Cómo te apañabas con tu padre?

FL: Pues mi padre tenía Parkinson, y teníamos a una mujer que se encargaba de todo.

AR: Aparte de tus padres y tus hermanos, ¿tenías más relación con el resto de la familia?

FL: No, mis tíos y primos, todos tenían sus vidas, sus trabajos y hogares, y aunque tenía relación, no nos veíamos mucho. Si los llamaba porque necesitábamos algo, sí acudían, si podían. El que más relación tenía con nosotros, es mi sobrino, él sí nos ayudaba mucho.

AR: ¿Qué es lo que más te gustaba hacer, de las tareas del hogar?

FL: La comida, en especial, el Cocido me salía muy bien.

AR: ¿Quién te enseñó a hacer el cocido así de rico?

FL: Mi madre, que en Gloria esté... Ella me enseñó a cocinar. Mi padre le animaba a ella, que me enseñara, por si el día de mañana nos veíamos sin ella, o incluso, yo sola, para que supiera manejarme por mi misma.

AR: Entonces al fallecer tu padre, al poco entraste al centro de Jaén "Las Puertas del Segura" en la sierra ¿no?

FL: Sí exacto, allí estaba, y recuerdo que hacía muchísimo frío, pero es un pueblo precioso, me encantaba estar allí.

AR: (Risas) Una vez entras a ASPAPROS, ¿cómo te recibieron?

FL: Muy bien, me recibieron varias cuidadoras, el integrador social (Javier) también me recibió. Han sido todos muy cariñosos.

AR: ¿Y tus compañeros, quienes son tus mejores compañeros ahora mismo en aspapros?

FL: Llevo poco tiempo, pero por ahora, María Madrid, Manolo, Montse, Paco Rueda, Trini.

AR: ¿Y asistes a algún taller?

FL: Sí, al taller de cerámica que me gusta muchísimo, me encanta trabajar con el barro en mis manos. Y cuando Javier el profe del taller de cerámica no está, vamos con María José, Responsable de Ajuste Personal y con ella hacemos cuentas y manualidades por Navidad. Me encanta aprender todo. Estoy muy ilusionada la verdad. siempre quiero aprender. Y me encantaría ir a jardinería, pero hay que moverse mucho y tengo artrosis.

Ni Timos ni Pegas.
tu **TRANS**quilidad está
en Webtrans.

Tu bolsa de carga desde 2 euros.

WEBTRANS
OPEN WAYS

www.ewebtrans.com

Gonzalo Tatay

Gonzalo Tatay, de la empresa Hontagsa 2020, experto en comercio internacional y transporte que ha viajado por medio mundo, está aplicando su experiencia profesional al campo de la agricultura y el Aloe vera en Almería.

AR (Andrés Repullo): Cuéntanos Gonzalo, ¿cuál ha sido tu primer contacto con la discapacidad intelectual?

GT (Gonzalo Tatay): En relación a mi entorno familiar o de amigos, no conozco ningún caso de algún hijo o familiar con alguna discapacidad, con lo cual, mis conocimientos con este mundo era muy limitado, a pesar de que tengo un amigo que trabaja en un centro de niños con discapacidad con técnicas de psicomotricidad, pero si se que trabajar en este sector reconforta muchísimo y eso si lo sabía gracias a este amigo, pero hasta que no entré en contacto con ASPAPROS, no sabía sobre el trato con personas con discapacidad.

AR: Tú, debido a tu profesión, has viajado a muchos lugares del mundo. ¿Por qué regresaste a Almería y por qué apostaste por este proyecto de agricultura?

GT: Esto realmente lo empezó mi padre y por motivos personales regresé a Almería, y luego llegó la pandemia y ésto nos obligó a enclavarse y empecé a echar una mano a mi padre, poco a poco y al final acabé todos los días acudiendo a la finca intentando levantar el proyecto y así durante dos años. Entonces ha sido una transición no planificada, pero estamos contentos y con ilusión.

AR: Para quien no conozca el trabajo de Hontagsa 2020, cuéntanos...¿qué tipo de producción agrícola tenéis?

GT: Pues Hontagsa 2020 tiene una pequeña plantación de Aloe vera ecológico, que hemos empezado hace dos años, desde cero, y en el periodo de un mes terminamos la transformación a ecológico, por tanto tenemos la certificación y esperamos que este nuevo año 2022, podamos empezar la actividad comercial. Trabajamos mucho y muy duro, con la colaboración de ASPAPROS, para mantener las plantas vivas y en buena salud.

AR: ¿Y de donde surge la idea de trabajar en ecológico y con el aloe vera?

GT: Mi abuelo tenía huertos en Castellón, y a su vez también mi familia, y mi padre y hermanos han tenido siempre vinculación al campo, aunque la actividad profesional siempre ha estado fuera de este campo.

Mi padre al jubilarse quería tener un negocio, pero que a su vez le diera alegría y la agricultura y el campo, es una forma de tenerlo. El Aloe Vera, en teoría es una planta fácil de hacerla crecer, y su comercialización es la hoja entera,



no tiene fruto al que esperar para la temporada, en ella se puede comercializar todo el año y a raíz de ésta consecuencia se lanzó a este proyecto en el que yo he tomado un poco el relevo. Al final es una serie de coincidencias...

AR: Escuchamos a veces a las grandes empresas que hablan de proyectos ecológicos, sostenibles e inclusivos donde participan personas con discapacidad, pero Hontagsa 2020, que es una empresa pequeñita, es el ejemplo de que puede hacer todo eso, con poco recursos, pero llevando una filosofía de entender el negocio.

GT: Hemos tenido la fortuna de conocerlos. Fue a través de un vídeo de Youtube de Canal Sur que hicisteis sobre el Aloe Vera en Andalucía. Contacté con vosotros y fui a vuestras

instalaciones ya que nuestra idea sobre el aloe vera era muy inicial y necesitábamos orientación sobre qué iba todo lo que engloba el Aloe Vera. Vosotros me aceptasteis de primera y me explicaste que no solo tenéis vuestra plantación propia, sino que también trabajáis para otras empresas y también tenía referencias muy buenas vuestras sobre vuestro trabajo, con lo cual no tuve duda alguna de que erais la empresa que me podía ayudar en los momentos de picos de trabajo, o como fue montar las 4 o 5 hectáreas, recientemente hemos estado trabajando juntos y espero poder seguir contando con vosotros.

AR: Hay que recordar que ASPAPROS también tiene producción de Aloe Vera ecológico, y de igual manera a nosotros nos ayudaron con

nuestros inicios como ahora hacemos con Hon-tagsa 2020. Siempre estamos dispuestos a colaborar y establecer sinergias que nos ayuden a todos. Al final es un beneficio y una satisfacción colectiva.

Nuestros chicos del Centro Especial de Empleo de ASPAPROS SL (CEE ASPAPROS) ahora están trabajando con vosotros. ¿Cómo trabajan?, ¿crees que necesitan de más supervisión?, ¿crees que trabajan bien?.

GT: La primera vez que fui a veros, me gustó mucho la filosofía del CEE ASPAPROS SL. Pues no es un centro que se dedica a recoger las subvenciones y a gestionarlas, sino que busca proactivamente que las personas que están capacitadas y pueden trabajar, no solo aprendan una profesión, sino que generen un beneficio económico para ellos, y que generen trabajo, que busquen nuevos clientes y salgan fuera a trabajar, y eso a mi me encantó. Y una vez que me puse a trabajar con ellos aluciné. Son gente muy educada, muy responsable, no es gente que se para si no estás mirando, no... para nada.

Me gusta trabajar con ellos, porque si se que tengo que dejar las instalaciones solas, ellos van a estar al pie del cañón por iniciativa propia, todo excelente, muy bien, y no solo es que trabajan bien, también nos lo pasamos bien, con todos los chicos, y generamos un gran vínculo. Me sorprende muchísimo el conocimiento tan extenso que tienen los chicos y los monitores sobre la plantación en estos 10 años que lleváis y tengo que dar las gracias porque me ayudaron muchísimo a evitar muchos errores que de otra forma hubiera cometido. Así que encantado y repitiendo, desde luego.

AR: La inclusión laboral de las personas con discapacidad intelectual es un eterno debate dentro del mundo de la discapacidad y la empresa. La necesidad de la inclusión en las empresas estándar y también en los centros especiales de empleo. ¿Tu experiencia es recomendable para otras entidades que deseen desarrollar proyectos, que cuenten tanto en sus plantillas con personas con discapacidad intelectual, como con los servicios de algún CEE ASPAPROS como el nuestro?

GT: Sí, sí... los chicos van con una predisposición a trabajar y seguir aprendiendo que me ha sorprendido para bien. Independiente de los beneficios que pueda tener una empresa por contratar a personas con discapacidad, yo los contrataría incluso sin esas ayudas a la empresa, porque son gente de verdad muy trabajadora, muy educada, muy generosa y humilde, que va con muchas ganas, y los que hemos trabajado en diferentes empresas sabemos que no todos los empleados van con esa predisposición. Están los que se quejan, los que se enfadan, el que da la hora sale corriendo, etc... Yo solo puedo decir que hay que darles la oportunidad para que otras empresas comprueben lo que estoy

diciendo, porque se lo van demostrar lo grandes trabajadores y los buenos compañeros que también son, sin duda alguna.

AR: Gonzalo ¿cuáles son los retos que ahora mismo tiene el sector de la hoja de Aloe Vera en ecológico, teniendo en cuenta la situación de pandemia que vamos a estar envueltos en los próximos años?

GT: Es difícil saberlo, hay mucha incertidumbre. La verdad que el sector del Aloe es un sector muy específico, no hay grandes cantidades plantadas, con lo cual creo que el reto en el Aloe, con la pandemia, son similares a otros productos, aunque aquí en España es un producto muy poco conocido aún, se consume muy poco y las plantaciones no suelen ser muy grandes.

Darle salida al producto en la cadena de suministro quizás tenga más repercusión, por motivos de cierres o no de fronteras por la pandemia... Si las empresas que suelen suministrar servicio de transporte, de logística, de comercialización van a sobrevivir o no, eso sí genera mucha incertidumbre. Al final es un momento difícil para todo el sector económico.

AR: ¿Crees que existe realmente presencia del producto donde están los focos de demanda?.

GT: Sí, desde luego, es un producto que poco a poco va creciendo, sobre todo en Europa. La gente lo consume en la hoja en fresco para beneficio de la salud, para cosmética casera, para posibles quemaduras, etc... La oferta siempre está donde está la demanda. El reto de las empresas que se dedican a plantar Aloe Vera es mejorar esa oferta y poder suministrar lo más rápido posible y con más calidad a las suministradoras que lo están comprando. Obviamente en Europa es algo más fácil en el sentido de que no hay fronteras. Pero el mayor reto es encontrar esas empresas que quieran comercializar con el Aloe vera en grandes cantidades.

AR: ¿Cuál crees que es el futuro en los próximos 4/5/10 años?, ¿crees que crecerá el mercado?

GT: Es una de las grandes preguntas, que realmente no se sabe... Intentar predecir el futuro es casi un imposible. Pero está claro que es un sector que está en sus inicios, es un producto poco conocido, extraño... con lo cual está naciendo y las empresas que se dedican a la producción, están trabajando duro para expandir el productor, para proporcionar, crear redes de suministros estables y sobretudo la transformación, yo creo que cualquier plantación aspira a transformar su productos, tanto en productos cosméticos o alimenticios, poder vender un producto transformado, generar una marca... Y aunque nosotros aún estamos muy lejos de llegar ahí, pero eso es lo que todas las plantaciones esperan. El Aloe es un producto que se puede transformar en muchas cosas, de una forma sencilla.

AR: Almería es una de los lugares idóneos para la plantación de Aloe Vera. Nuestro técnico Paco Montoya, siempre nos recuerda que condiciones de suelo, la temperatura, horas de luz y calidad del agua proporcionan un producto de alta calidad. Bueno ¿Quizás por eso elegisteis Almería?.

GT: Si, totalmente, Almería junto con Canarias, son las que tienen la mayor concentración de acemananos y los demás principios activos en la hoja de Aloe vera, que hacen que tengan las características idóneas sobretudo para la cosmética. Es una bandera que debemos llevar y hay que hacer el trabajo de promocionar el tema del origen, pero está claro que hay que cultivar bien la planta, hay que conocerla, cuidar la y tener gente como Paco Montoya, que es un experto y la conoce muy bien. Aunque sea una planta fácil de crecer, debe salir óptima para la transformación y venta y por eso es necesario recurrir a expertos. Poco a poco, aunque se vaya consolidando y habiendo empresas que planten a mayor escala con fines de transformar, mejorará mucho el tema de calidad del producto, el conocimiento de cultivo y la creación de marcas para nivel europeo, como los países nórdicos.

AR: Hablamos de un producto que está destinado al fomento de la salud, pudiendo aplicarse en la piel así como para consumo alimentario. Y hablamos de trabajo, de los chicos del taller CEE ASPAPROS que son por encima de todos, muy profesionales y muy trabajadores. Hablamos también de un producto ecológico, que no genera apenas impacto medio ambiental y hablamos de poner en valor a tierras con escasez hídrica y bajo valor agrícola. Con lo cual hablamos de valores positivos para la sociedad.

Pero también me gustaría destacar los valores de la inclusión laboral y social y de un gesto que tuvistes en el año 2019 cuando terminasteis de trabajar en la finca e invitaste a los chicos a una cena, que aún se recuerda.

GT: (risas) Si, por supuesto, al final estuvimos trabajando muchas horas y días, cara al sol... Es un trabajo muy duro, pero lo pasamos muy bien juntos, con lo cual qué menos que celebrar el logro conseguido. Piensa que nos metimos muy en serio a la realización del montaje de la finca y justo nos llegó la pandemia, con lo cual, para nosotros empezar desde cero, todos los trabajos de vallado, de movimientos de tierra, la balsa, el sistema de riego, la conexión del agua del pozo para suministrarnos, tema eléctrico, ect... para nosotros ha sido toda una lucha constante ante los primeros momento de la pandemia cuando estábamos todos encerrados en casa y cómo no... fue el trabajo final y eso debía de celebrarse por todo lo alto.

AR: Agradecerte en nombre de toda la asociación que contéis con ASPAPROS.

GT: A vosotros...

DEJA HUELLA,
MERECE LA PENA



HAZTE
VOLUNTARIO

